

مسعود

العدد ١٧٨ - السنة الثالثة - الاثنين ١٤/١٢/١٩٦١



بمناسبة
العام
الجديد



رِسَالَةٌ
حَنَانٍ..

يكتبها الزميل عبد الله الشيتي سكرتير تحرير (النهضة)

.. والطفولة ..
احب « شيطنتك » الصغيرة ..
واغار من لعبك الصغيرة .. يا
ابنتي !
وكم تمنيت لو انني واحدة من
لعبك الصغيرة ! تخاطبيني
باسم مدلل طريف تطلقينه على
.. وتهتمين بي .. وتخبينيني
تحت وسادتك المعطرة باريج
طفولتك ..
ويقرب العام الجديد المستبشر
منك يا ابنتي ، لينحني عليك
ويطبع بين عينيك الغافيتين
كالملك قبلة ابوية .. حانية ..
وليقل لك ولكل الصغار
الازهار ، في حديقة الدار :
— عام جديد ، وعيد سعيد ..

ابوك : عبد الله الشيتي

من عينيه ، وللأمل يرتسم على
شفقيه .. وللخير تفيض بها
ايامه البيض الجديدة .. لقطرد
سواد ايام العام القديمة ...
الميتة !
وغدا عندما تكبرين اكثر ..
عندما تكبر كلماتك .. ويكبر
فهمك للاشياء ، وللحقائق من
حولك .. سوف تحبين الحياة
اكثر واكثر .. لتكوني مطمح
املى .. وموطن رجائي ..
★ ★ ★
احب فيك ثغاك يا ابنتي ..
و (ترغيلك) وانت تحاولين ان
تنطقي الكلام سليما مفهوما ..
وانا احب كلامك غير سليم ..
وغير مفهوم !
احب عينيك .. صفاءهما ..
بريقهما .. كأنهما نجمتان
خجلتان تلمعان في سماء الاحلام

يا ابنتي ، وحيدتي !
يا مهجتي ، ومملكتي الصغيرة،
الكبيرة
في هذه الدنيا .. الحافلة ..
المرعبة .. الفادرة ! اكتب اليك
يا مصدر البراءة والخير ..
والبركة والرضا .. والفرحة
والابتسام .. والنقاوة والطهر
كزنبقة الصباح ..
اكتب اليك وانت تحتازين الان،
عتبة العام الجديد ، عامك ،
وعام زدن يلهث ويعدو وراء
عقارب الساعة .. او هي
عقارب الساعة تعدو وراءه
تطارده ويطاردها .. وليس لنا
يا ابنة السنوات الثلاث
والشهور الثلاثة .. الا ان نفتح
قلوبنا وارواحنا وعيوننا
وضمائرنا للعام الجديد ..
للضيف القادم .. للبشرى تطل

صاحب الامتياز : عبد العزيز الساعيد
المدير العام : فهد الساعيد
مدير التحرير المسؤول : عبد الرحمن العوضي
سكرتير التحرير : درويش عبد الرحيم

سعد

مجلة أسبوعية مصورة للأطفال
تصدر عن دار الرأي العام - الشويخ
ماتق ٨١٢١٣٣ ص ٠ ب : ٦٩٥ - الكويت

في الكويت ٣ دنانير ونصف
للمؤسسات والدوائر الحكومية ١٥ ديناراً
للخارج : تضاف اليه اجور البريد

الكويت

السودان : ٦٠ ملياً
ج ٠ م ٠ ع ٠ ٥٠ ملياً
انجلى العزي : ١٠٠ فلس

سوريا : ٦٠ ق ٠ س
الاردن : ٥٠ فلساً
عمان : ١٠٠ فلس

العراق : ٥٠ فلساً
البحرين : ٧٥ فلساً
لبنان : ٥٠ ق ٠ ل

الكويت : ٧٥ فلساً
السعودية : ريال واحد
قطر : ٧٥ فلساً

الكويت

السودان

من

حياة

الشعوب

بلاد حارة معظم أيام السنة .. رغم الأمطار التي تسقط صيفاً ..!

تقع السودان في قارة افريقيا ،
ويجري نهر النيل بفروعه في ارض
السودان الخصبة ، وبلاد السودان
حارة معظم أيام السنة ، رغم الامطار
التي تسقط صيفاً .

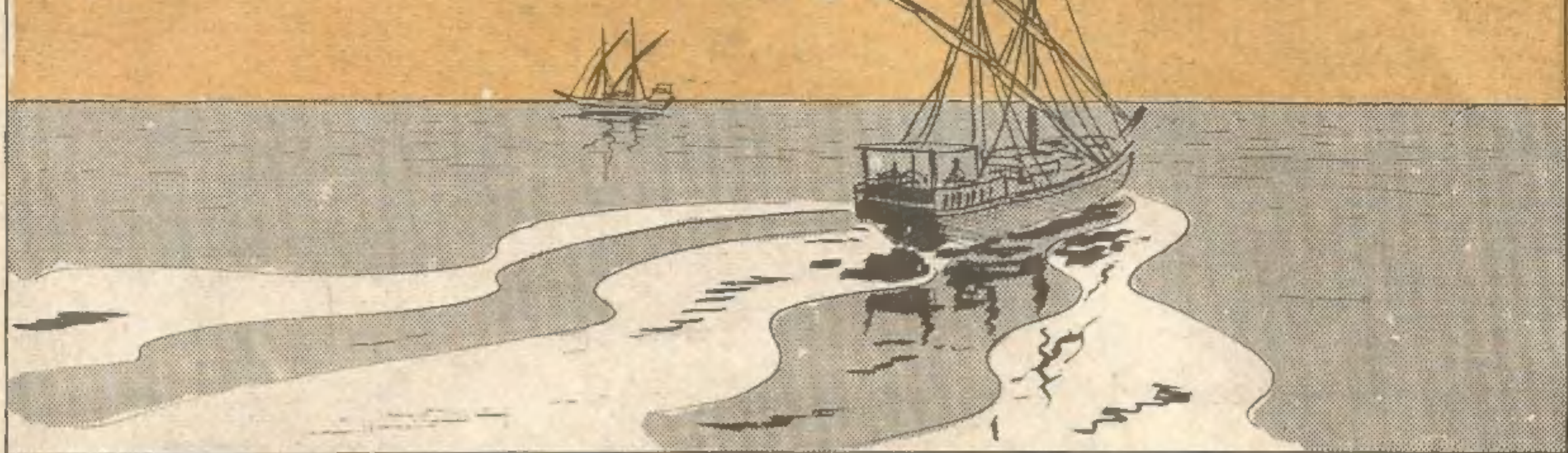
كانت ارض السودان تكثر فيها
الحشائش والاعشاب ، فازيلت معظم
الحشائش وحلت محلها الزراعة ،
وخاصة زراعة الذرة والقطن ،
والسمسم والفول السوداني ، وبعض
المناطق بقيت الحشائش والاعشاب
لرعى البقر . ويعيش في غابات
السودان حيوانات ضخمة مثل الفيلة
والتماسيح والحمير الوحشية
والزرافات والطيور كالنعام .. اما
السودانيون في شمال السودان
ووسطه فهم من اصل عربي ،
متوسطو القامة بشرتهم سمراء
شعرهم موج ..

تختلف مساكنهم من جهة الى اخرى
فبيوتهم جميلة ومبنية على الطراز
الحديث ، وفي الريف بيوتهم عبارة
عن الخيام وهم ينتقلون وراء
الاعشاب ..

السوداني يلبس الملابس البيضاء
الواسعة ويضع على راسه عمامة
كبيرة ، ويتكلم اللغة العربية ، واشتهر
السوداني بالشجاعة والكرم .



ليلة لا تنسى



لذلك سرعوا ولبسوا ثيابهم في احتفالاً بهاملاً
هذه المناسبة .. وفعلوا من الرأفة والأعلاء ..

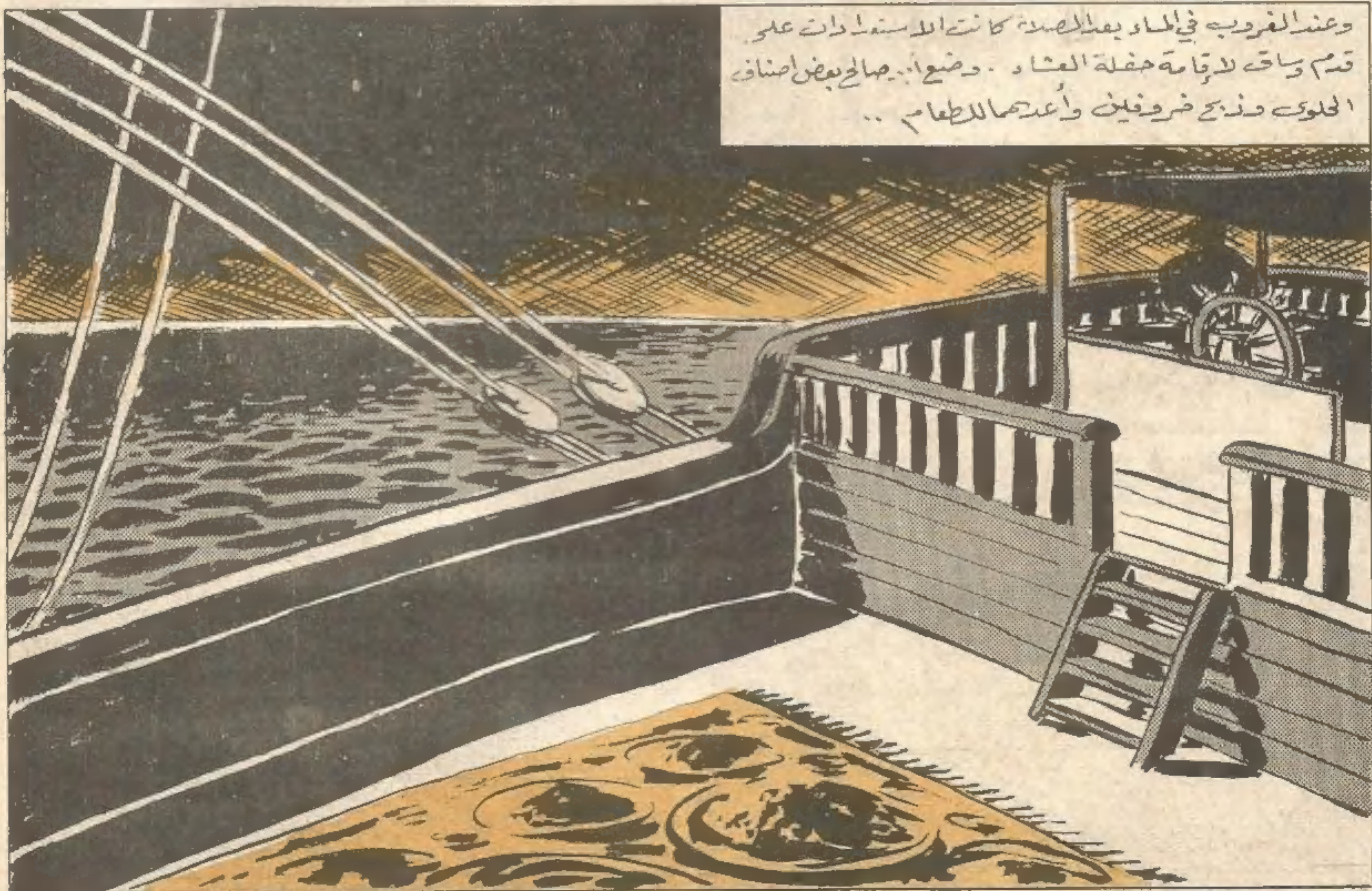


دقر صمود من الحياة اجابة
بقية اليوم الطيب ..



تمت على ظهر "العقاب" وهي
سفينة الفوصة العائدة إلى
صودر "أوسليمان" صفقه
طيبة إذ باع أوسليمان اللؤلؤ
إلى الطواش بمبلغ أربعين ألف
روبية وسط فرحة الجمع
.....

وعند الغروب في الماء بعد الصدا كانت الاستعدادات على
قدم ساقه لإقامة حفلة العشاء .. وضعوا على بعض اصناف
الحلوى وزينة خروفين وأعدوا الطعام ..



يُحَاكِنُ الْفَتَاةُ مِنَ الْأَطْيَبِ مَا تَنْدِرُ قَهْرُهَا



وَبَدَأَتْ حَفْلَةُ السَّرْبَعَالِ ..



وَأَخَذَ الْفَتَاةُ يَشْدُو عَلَى الْحَاكِنِ الطَّوِيلَاتِ ..



فِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ تَلَوَّحَ مِنْ سَلِيمَانَ
السَّفَاةُ نَحْوَ غُرْفَةِ الْقِيَارَةِ ..



يَا إِلَهِي كَأَنِّي لَمُحِتٌ
شَخْصًا مَا خَلَفَ غُرْفَةَ
الْقِيَارَةِ .. لَا يَدْرِي أَحَدٌ
رَجُلَ السَّفِينَةِ وَأَخَافُ
أَنْ يَصْطَلِمَ بِقَارِي
الَّذِي أَخَذْتُهُ
لِحُطَاتٍ !



يَسْتَعِنُ أَنْ الْقِيَارَةَ
لَا تَأْكُلَ مِنْ سَلَامَةٍ
قَارِي « الرَّحَى »



تعود الاخوة الثلاثة حمدي ومجدي وزهدي بعد الانتهاء من دروسهم ان يسهرُوا مع جلدتهم كل ليلة لتروى لهم حكاية جديدة . وقد بدأت تروى لهم قصة « بائع الكستناء » الذي يعيش في حي فقير من احياء بيروت مع زوجته وابنته « سعدة » وابنه « بسام » الذي مات بعدما سبب له البرد القارس مرضاً شديداً لان والده لم يستطع ان يشتري له الدواء بسبب فقره ، وقد ألم موت بسام الاخوة الثلاثة ...

وصرخت الطفلة عندها لمحت عربية

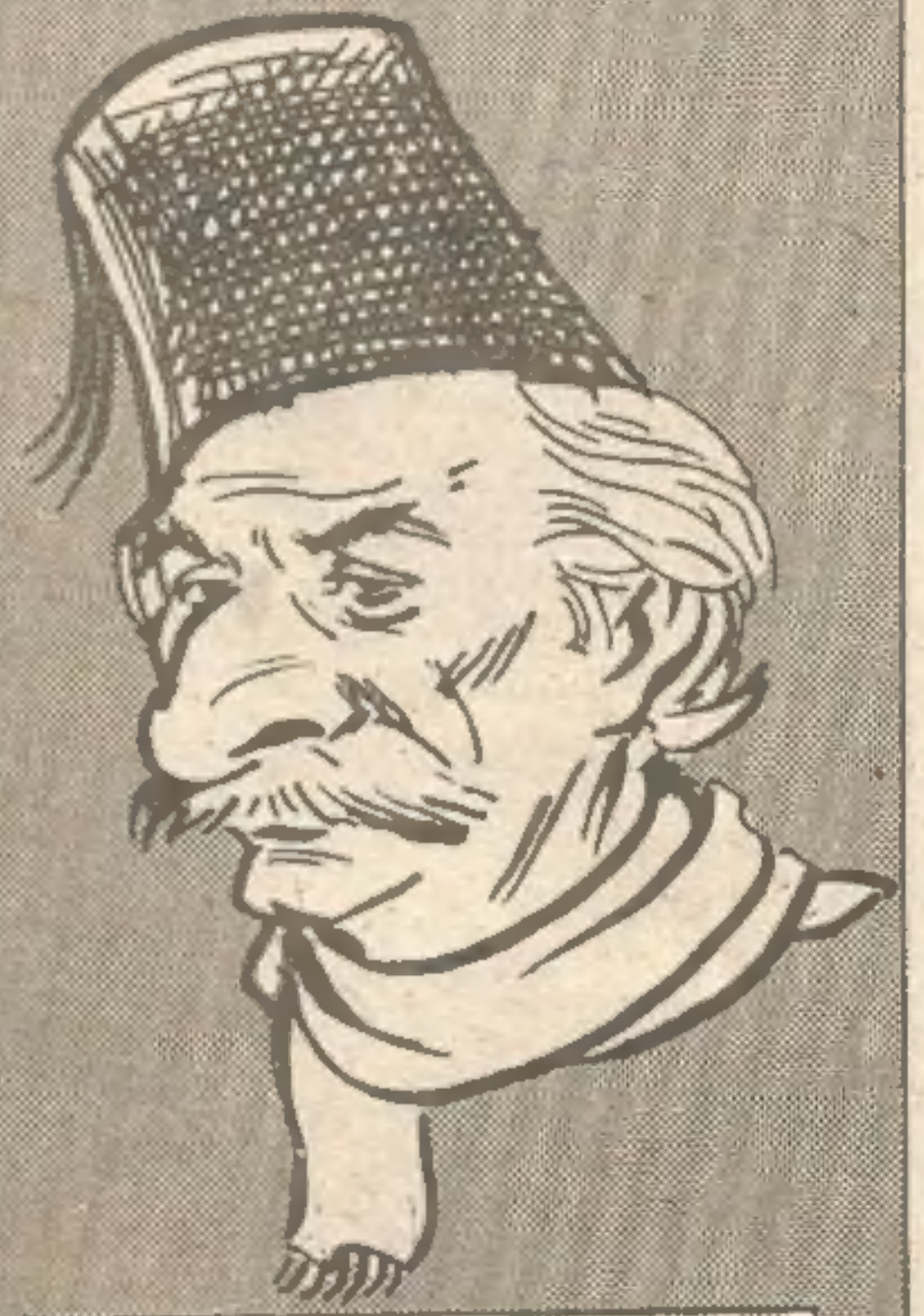
الدافيء الناضج مقابل القروش القليلة التي يأخذها . وبعد ان ينصرف الاولاد ، يمضي العم محمود في طريق عودته الى كوخه المتهدم في حي الفقراء يدفع عربته امامه وقد تقوس ظهره وانحنى لتقدم سنه وكبره ، الا ان الابتسامة مرتسمة على وجهه المكتسي بلحية غزيرة دب فيها الشيب حتى لم يترك فيها شعرة سوداء .

ويسعى في طريق عودته ان يمر على الافران لبيّتا بعض ارغفة من الخبز الاسمر الرخيص ، ثم يمر على سوق الخضار فيشتري قليلاً من البندورة والبصل الاخضر او الزيتون لاطعام زوجته وطفله الصغيرة . وكثيراً ما يتوقف العم محمود في الطريق بعد ان يكسبون التعب قد انهكه فالمسافة بين المدرسة التي يتمركز بجوارها وحي الكرنيتينا طويلة وبعيدة . وعندما يصل الى بيته

كاه العم محمود يستيقظ مع تباشير الفجر من كل يوم فيدفع امامه عربته الخشبية المهشمة بعد ان يضع فوقها اكوام الكستناء والكانون الذي يوقد فيه جمرات الفحم ليشوي عليها حبات الكستناء ، ويمضي متجولاً في شوارع المدينة مطوّفاً في حاراتها حتى ينتهي مطافه امام مدرسة ابتدائية اعتاد الوقوف بمحاذاة مدخلها ، حيث يتوافد عليه تلاميذها بيتاعون من حبات الكستناء الدافئة الشهية ثم يدخلون باب مدرستهم الى الساحة فيقضمون تلك الحبات بأسنانهم الحادة ، تماماً كما تفعل الارانب عندما تقضم الاعشاب في المزارع بطمأنينة وتلذذ .

ويبقى العم محمود واقفاً في مكانه بجانب باب المدرسة يشوي فاكهته اللذيذة ويهيئها ويحضرها للبيع الى ان يحين موعد انصراف التلاميذ الصغار ، فيبيعهم من كستنائهم

بائع لمحبة



قصة بقلم: فاروق منجوت

الكسّ تَناء .. بابا .. بابا .. أريدُ أنْ أكل .. أنا جائعٌ يا بابا ! ..

يكون المساء قد أرخى سدوله، والليل تشر أرويته السوداء، فيطرق الباب فتفتح له زوجته العجوز وتساعد على ادخال العربة ثم يتناول من داخلها السلة الصغيرة التي وضع فيها الخبز و « الايدام » ويلج باب الغرفة حيث تستقبله طفلة الجائعة منادية :

بابا .. بابا .. اريد ان اكل .. انا جائعة يا بابا ! ..

وبعد ان تأخذ زوجته من يده السلة ، يقبل على ابنته المسكينة فيحتضنها ويغمرها بقبلاته وحنانه بعد ان يجلس على قطعة من الحصر الممزق بسطت في صدر الغرفة المتعفنة الرطبة، ويظل يلعب طفلة الصغيرة التي هدّ جسدها الدقيق الجوع فجعلها مهزولة ضعيفة، وقد غارت عيناها في جورتين عميقتين ويستمر في مداعبتها بينما الدموع تنهمر من عينيه حزناً على طفلة النعسة ، وتألماً على ولده الذي مات

لأنه لا يملك ثمن الدواء .
اما الزوجة الطيبة الصابرة ، فتأخذ السلة الى زاوية أخرى من الغرفة



فتفرغ محتوياتها فوق خرقة بالية لكنها نظيفة ثم تأتي بكمية من الملح وتضعه فوق السفرة وتجلب طاسة كبيرة ملأى بالماء ثم تدعو زوجها وابنتها الى تناول طعام العشاء .

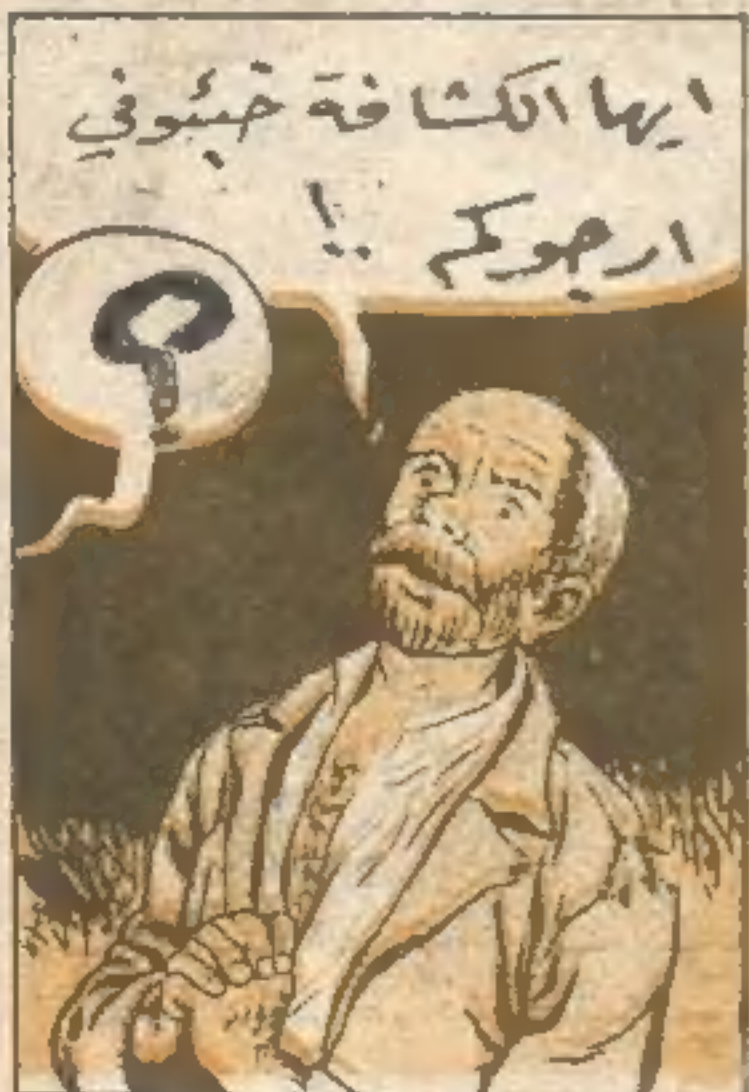
ويلتفت الاب والام والطفلة حول السفرة وقبل ان يبدأوا بالاكل يرددون مع بعضهم قائلين : (بسم الله الرحمن الرحيم ، اللهم بارك لنا في ما رزقتنا ،

وقنا عذاب النار .
ثم تمتد الأيدي الى أرغفة الخبز السمراء الشهية والى حبات الزيتون والبندورة فيأكلون بشهية حتى يشبعون ، فيحمدون الله تعالى على ما رزقهم وبعد ان يغسل كل واحد فمه ويذيه متخلصين من بقايا الطعام العالقة بين اسنانهم ، يعود العم محمود الى حصيرته العتيقة وتعود ابنته الى حصن حزنه ، فيداعب خصلات شعرها الاشقر الناعم ويحكي لها حكاية صغيرة الى ان تغفو على ساعده .
وتكون الأم قد مدت في الجانب الآخر من الغرفة حشيرة مملوءة بالقش فتأخذ ابنتها وتمدها فوقها ثم تغطيها بلحف رقيق وتدثرها برداء والدها الذي كان قد حصل عليه منذ زمن من احد الجنود .

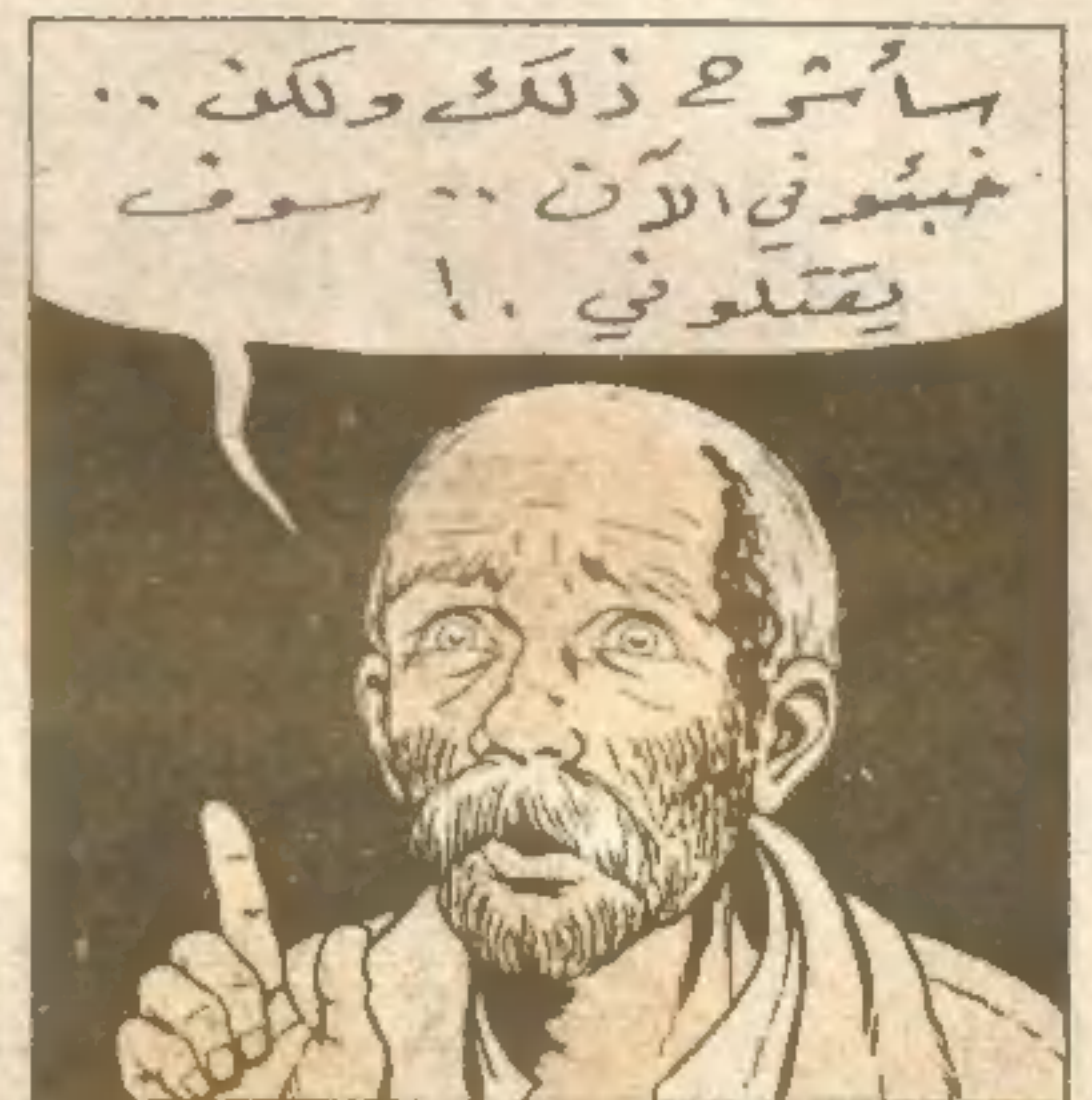
بنت العم محمود ، ماذا جرى لها .. وهل لاقت مصير اخيها الصغير ..
التفاصيل في الحلقة الجديدة في العدد القادم .



التتبع المغتور!



التعاقب المغفود



انتسىم

في الروحة : حلمت يا روجي انك
تسريت لي ساعة جديدة :
الروح : السيفيا على الحنة الثاني !
عبدالله المزوق

بالمنام

الاول : ابن كنية

الناس : في المطار اودع حماري

الاول : طمطم لماذا سفلتلك سودا

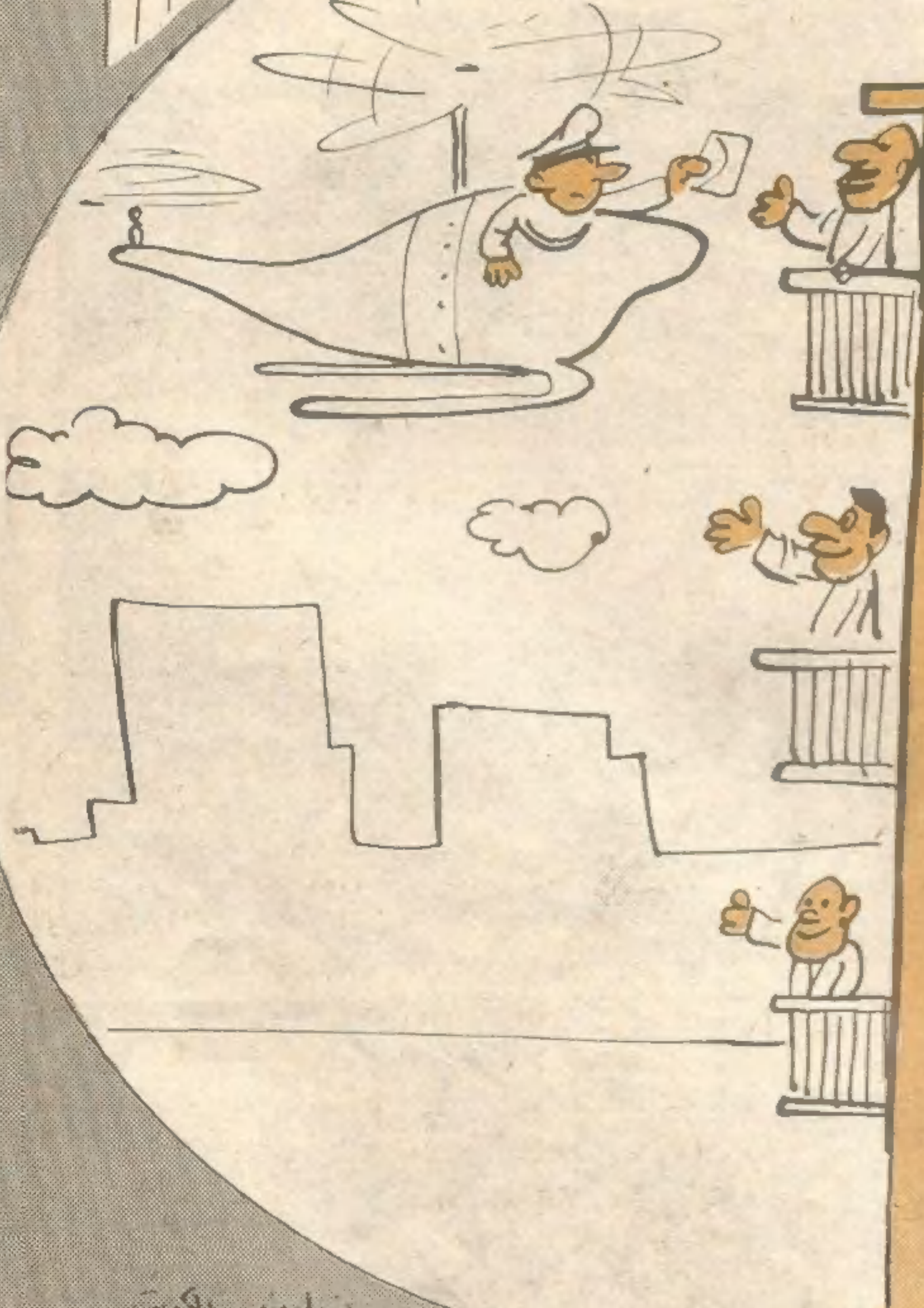
الناس : من كره ما قبلت دو اليصبي

الطيارة ...

ماهي عنصوي ماهي



بريد جوي



المنام : احلا وسهلا

لماذا نطلب

الشاعر : اريدك ان تكون

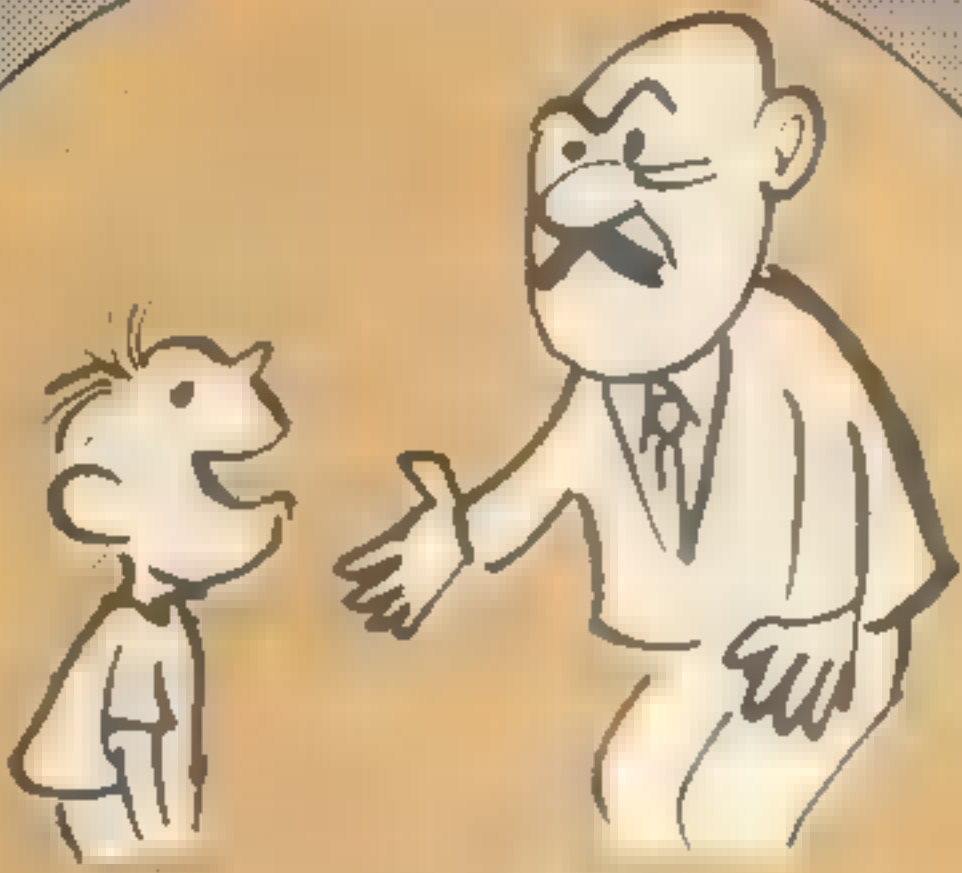
لي عاقصيده

رانيا محمود عثمان

انور امين - الكويت

من فضلك

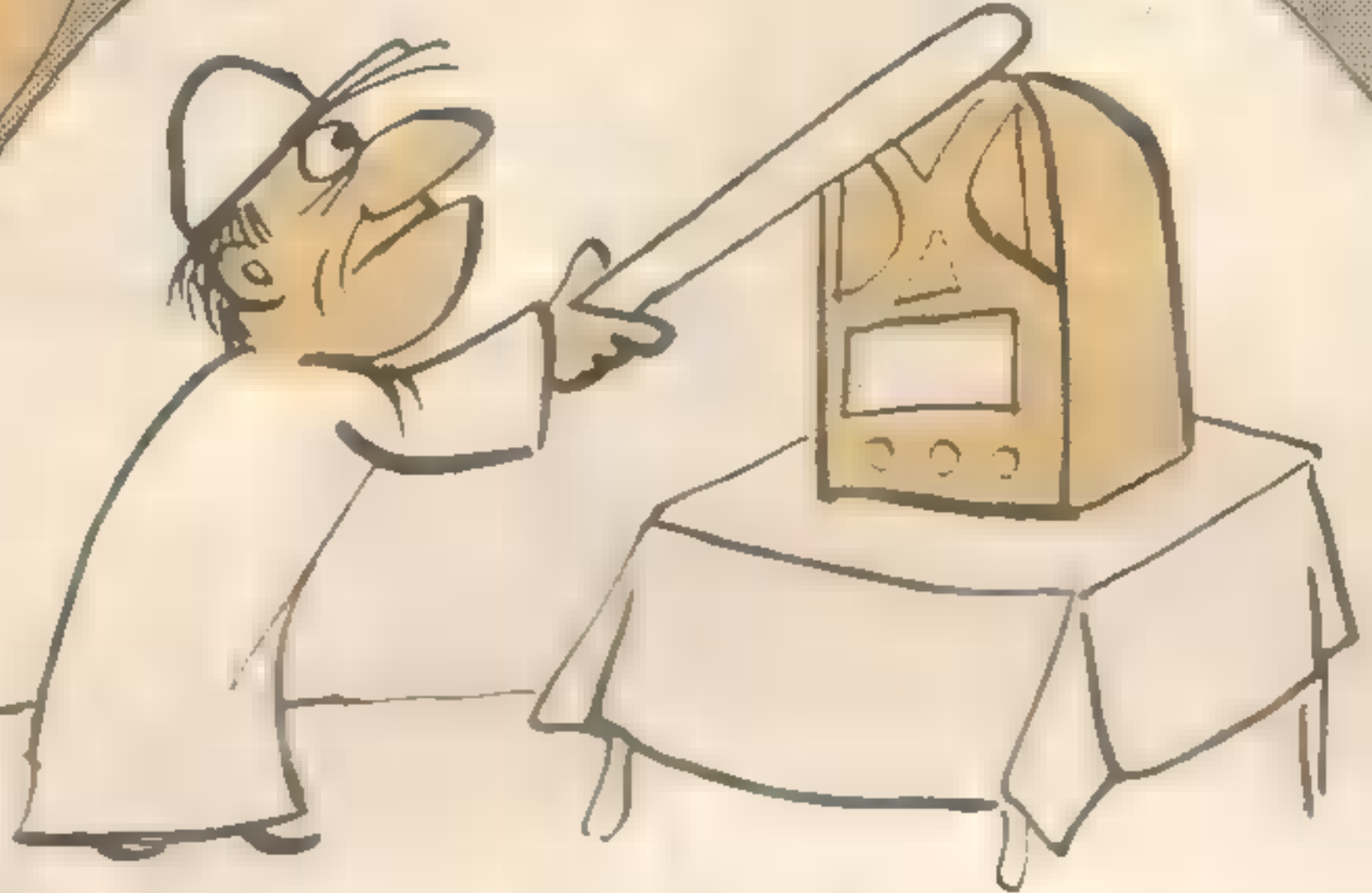
برينة أنيرأيت



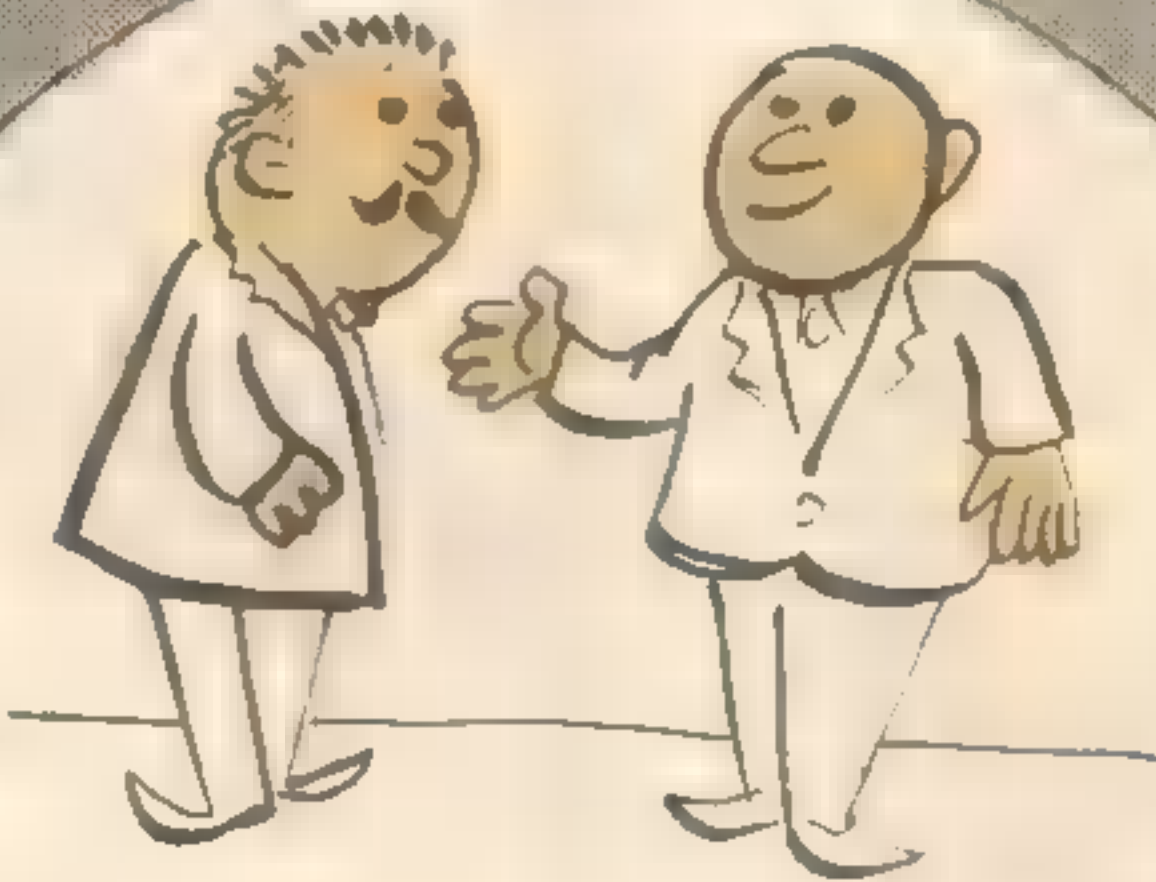
المدرس : من أين تحصل
على الموهود ؟
الطالب : من محفظ ماما
مهد محمد المدرس

بعين واحدة

الزبون : من فضلك
اعطيني بعض مذكره .
سيد الله العلي الرايد



★ اشترى أحد الاغبياء راديو . ففرحت
به زوجته وكان اسمها خضرة . ولما فتح
الراديو يجربه سمع أحد المطربين يغنى : من
زيك عندي يا خضرة . فغضب الزوج على
الراديو وهو يقول : حبيت مراني من أول يوم
يا ملعون .
هنا عبد الملك



الأول : تصور أسي دخلت
جميع المستشفيات للعلاج .
الثاني : أنا متأكد ان هناك
مستشفى لم يدخر البها ابدا .
الأول : أين هو .
الثاني : مستشفى الولادة
مجدى فؤاد عنديه

استيقاظ بالقوة ..

حاول أحد الممرضين
انقاذ المريض من نومسه
ولكن المريض لم يفتح عينيه
الممرض ان يرس قليلا من
الماء على وجهه فاستيقظ
المريض مذعورا وقال :
ماذا تريد مني ؟
مقال المريض : لقد كان
موعد تناول الاقراص التي
تساعدك على النوم .
هياثم عبد القادر بصير



الشاطر حسن

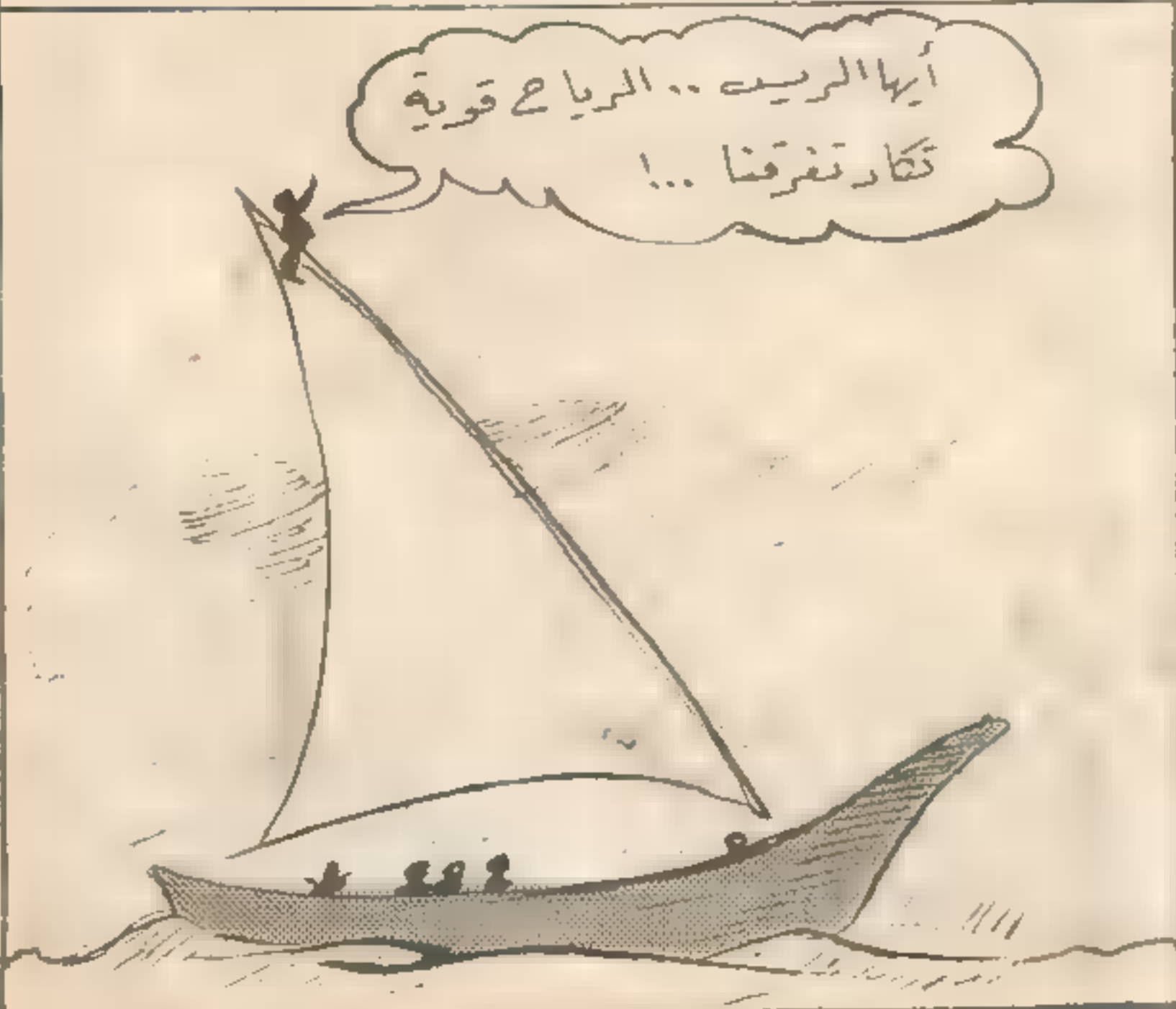
ملخص ما سبق : اقع
الاعجبي الشاطر حسن بانه
يرغب في تعليمه صنعة
اهتراع الذهب .. ولكن
امه حذره من ذلك الرجل
.. ولكنه لم يسمع كلامها
.. فخدعه الاعجبي وخدعه
وجعله معه الى شاطسيه
البحر حيث كانت المراكب في
انتظاره ..



وبعد عدة ساعات على ظهر المراكب .. استرد الشاطرين وعيه وعاد اليه
شيق .. فأمرهم له الخدم الطعام والشراب ...!



وبعد ثلاثة اشهر سفر بالبحر .. هبت عاصفة هوجاء على
الركب هددتها بالفرقة ..!



مهما عذروني .. فأنتي سأشكوا أمري
لله .. يا رب أنت علام الغيوب وأنت
المنتقم الجبار .. نجيهم مني يا رب!

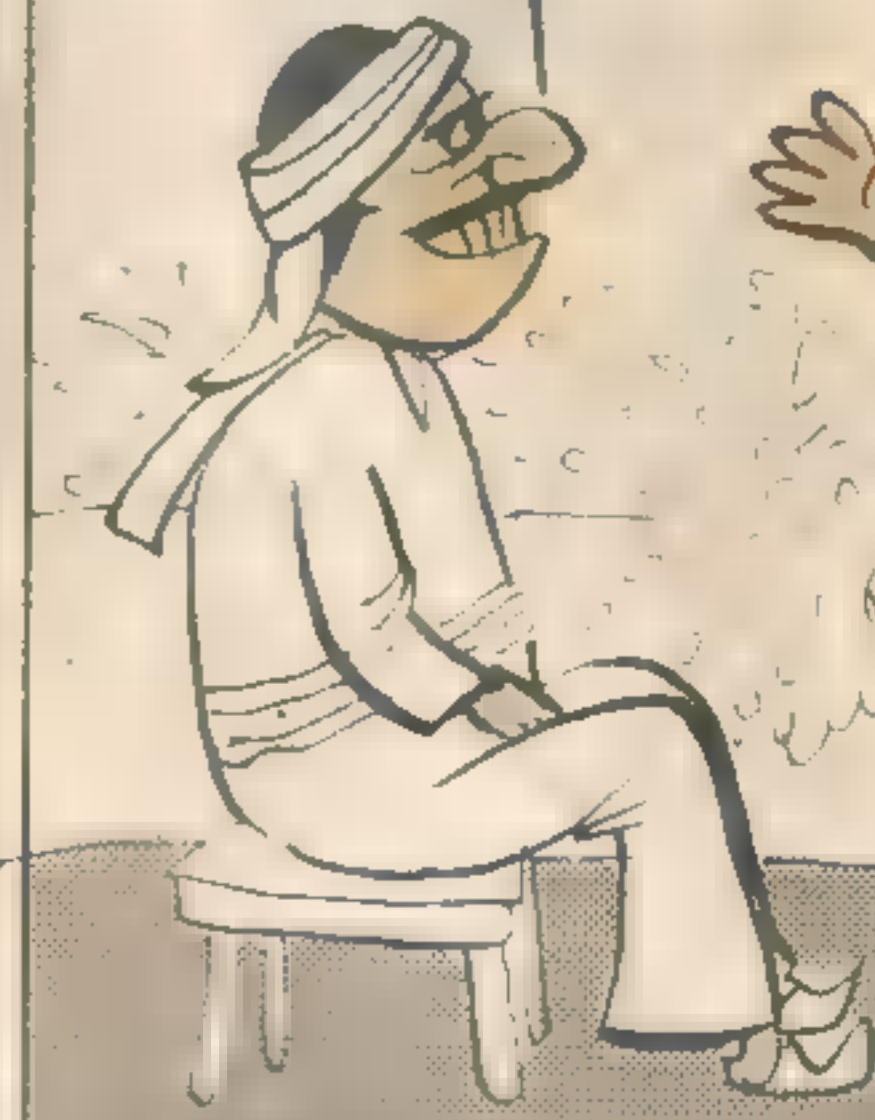


ولما سمع الأعجمي كلامهم .. حله وفاق الشاطر حسن واليه
أفخم الشيايب وقيل يديه ..



يا بني .. سامحني .. فأنتي
لم أقصد بك شرًا .. بل
كنت أمتحن صبرك ..

تعالوا نلقى بالأعجمي
وعلمانه إلى البحر وننقذ
الشاطر حسن ..



يا بني .. استفرك
بنزله هذا الصبي
الصغير ..

وأخذ الشاطر حسن يدعو ربه أن يفرجه عنهم الرجم
والكرب .. فهبطت الريح وطاب الفجر ..



انك زئب في
قوب حمل ..



ارحوك .. اطلب من البحارة
أن ينفوا عني ولدي صيوني
بالأزك ..



دعنا أيام ..

إلى جبل السحاب
الذي فيه صناعة
الذهب !!!



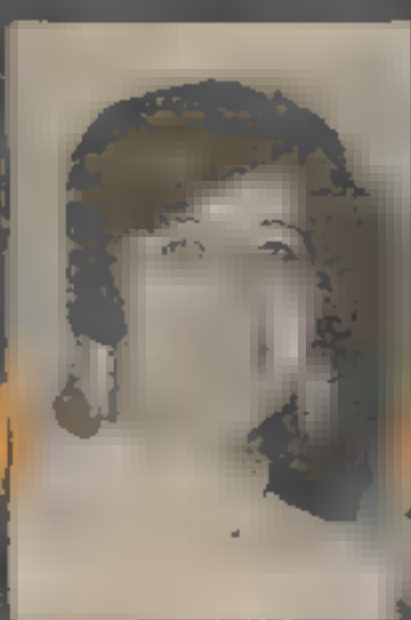
إلى أين تقترن
السفراء بالأعجمي !!



طبعاً الأعجمي يكذبه ولكن
هل صدقه الشاطر حسن
وسار معه أم أنه غيّر
اتجاهه وتابع طريقه
مع رجال المركب
حله ..

النفاسيل في الود
القادم ..

للتسلية



تقدمها: ماما نعمت ..

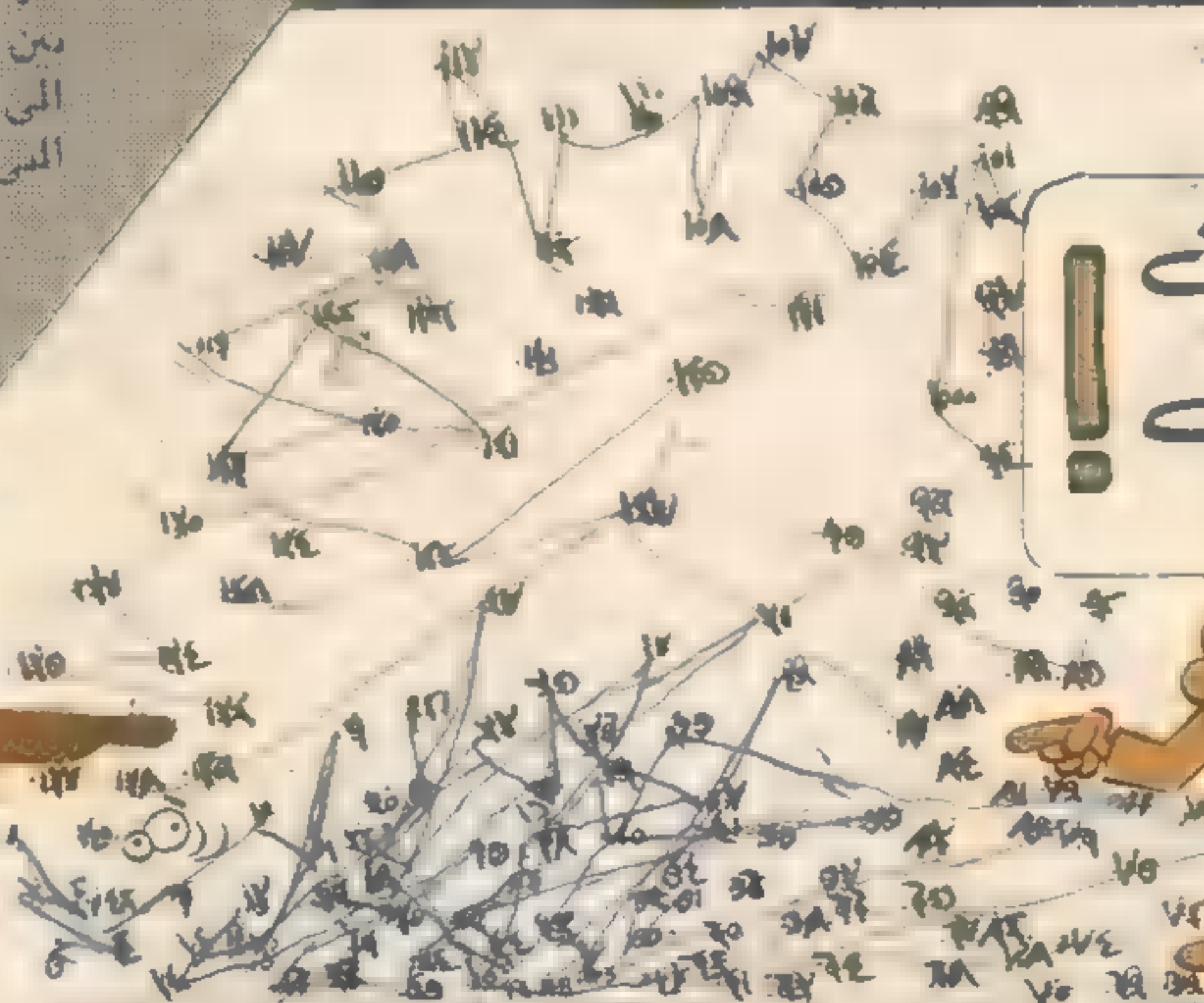
عزيز... عزيز

بـ ٣ دقائق



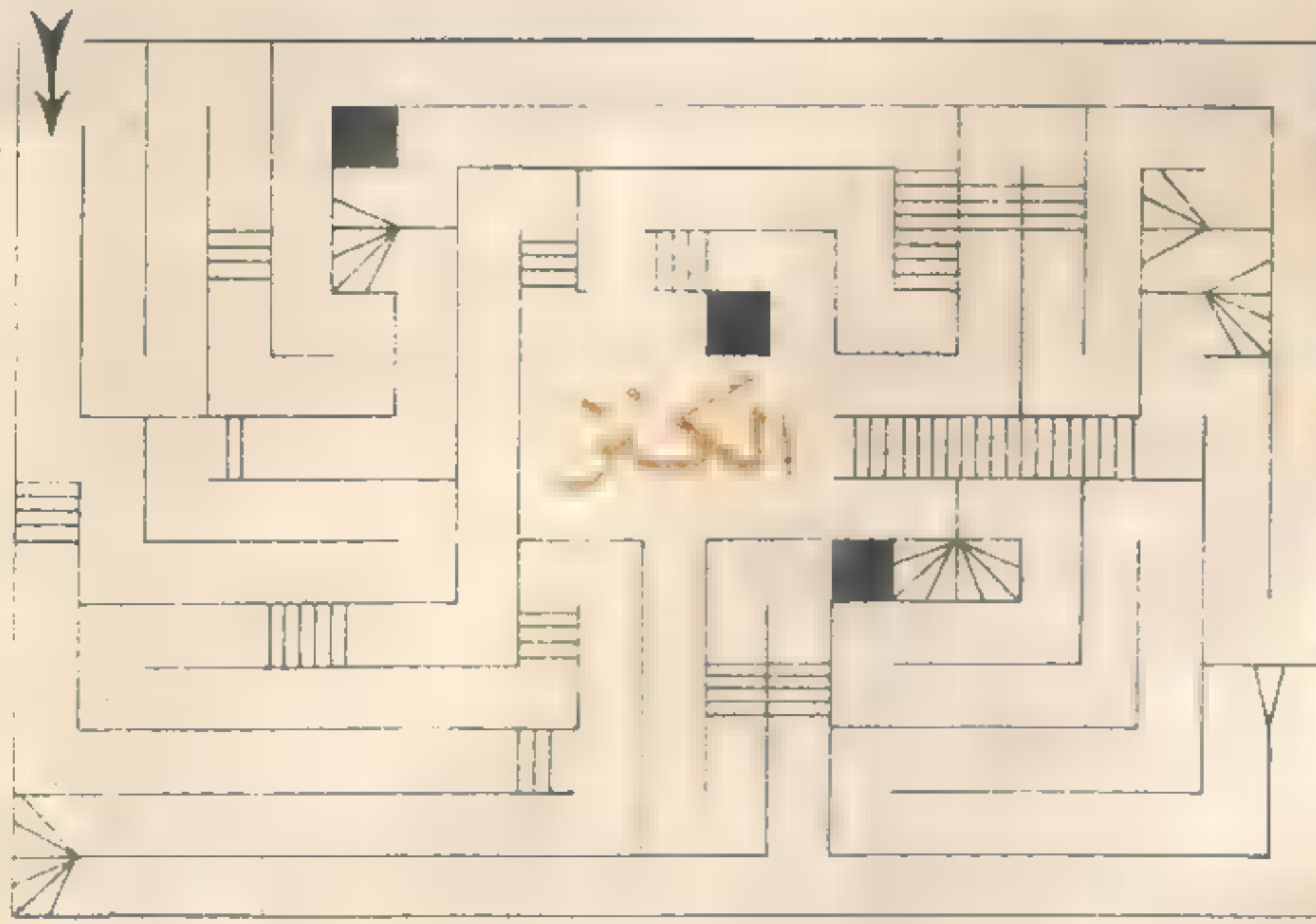
انظر لمدة ٣ دقائق الى هذه
الرسوم وعددها ٢٤ بعد ذلك
اغلقوا المجلة وحاولوا كتابة
الاشياء التي شاهدتموها ...
الذي يتذكر اكثر عدد هو
الفائز .

— على ماذا يطلق الصناد
بار يدقينه امسك القلم وصل
بين هذه الارقام من اصفر رقم
الى اكبر رقم يعرف الطرسيده
التي تبحث عنها الصناد



ابحث عن
المجهول !

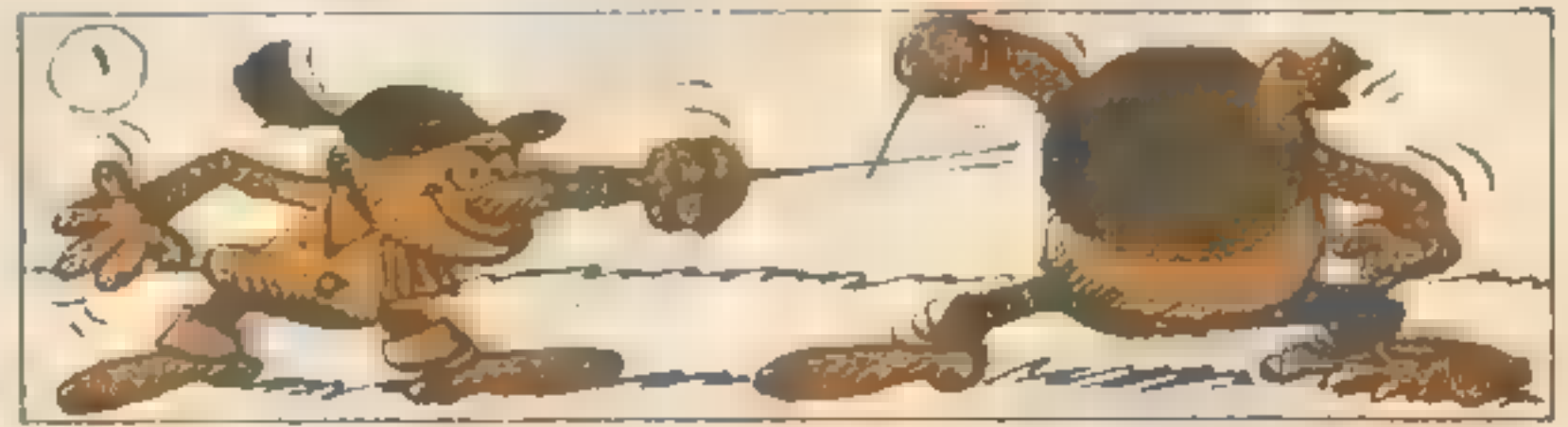
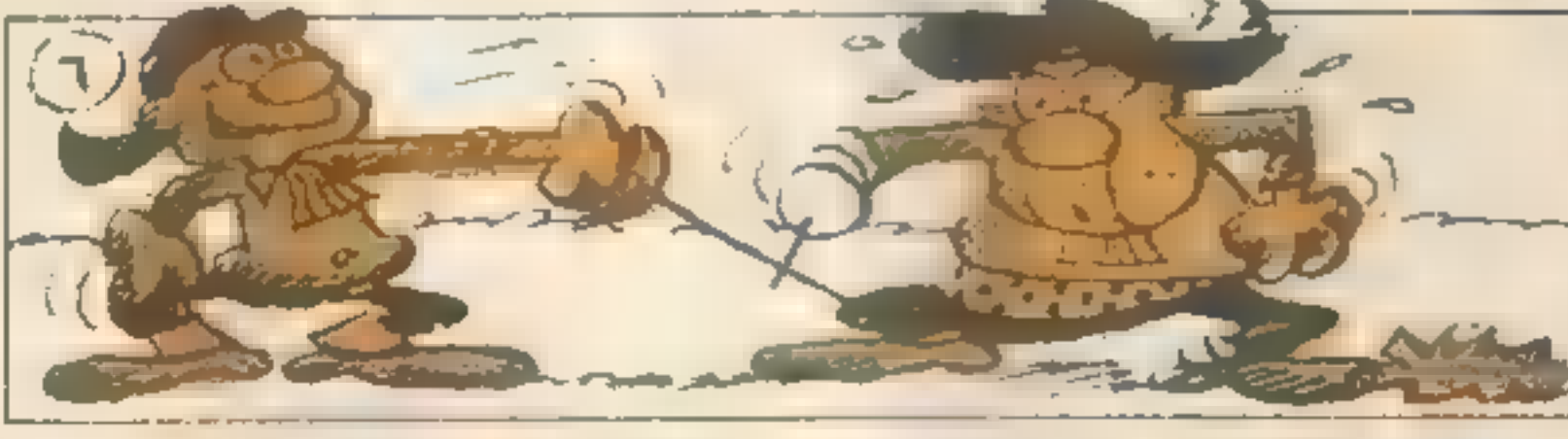




الدرج الخفي

● هذا الرجل يريد الوصول إلى المربع في الداخل ما هي اقصر طريق إلى ذلك بعدد الدرجات؟ وما عدد درجات أطول طريق؟ اقصر طريق ٢٠ درجة أطول طريق ٢٥ درجة

مبارزة بالسلاح الأبيض!



هذه الصور الثمانية للمبارزة بين الرجلين .. ولكنها غير موضوعة بالترتيب بالنسبة للقصة .

حاول ان تعيد ترتيب الصور حسب تسلسل القصة .

هز قل وإبطال الفضائل



أنا أضيق
أنا في
الوجود !!

أنا جدي وأبحث
عن أبي لي قومي
من هنسي !!

ولكنهم يظنونني
شوي... أبحث
الخواب والدما -

والآن... سأدخل
بينهم من غير
اسم !!

أنا هو
الرجل الغاضب
فعلًا...!

وكأن هذا الرجل
الغاضب يفكر في
نفسه ..

هز قل وأبطال الفضاء

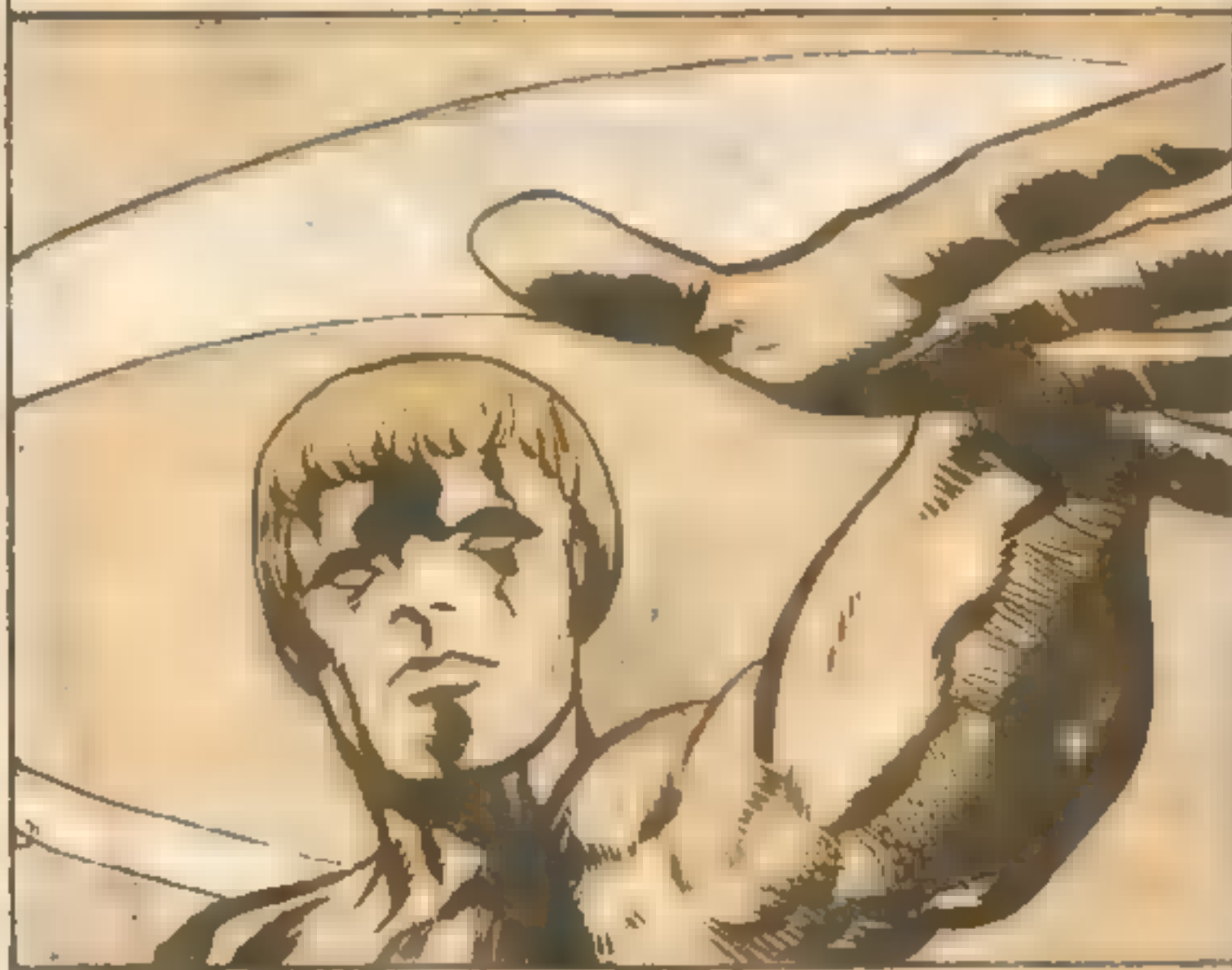
ولم تأخذهم بي رحمة .. وظنوا أنني
سأبقى مختفياً طول العصر ..



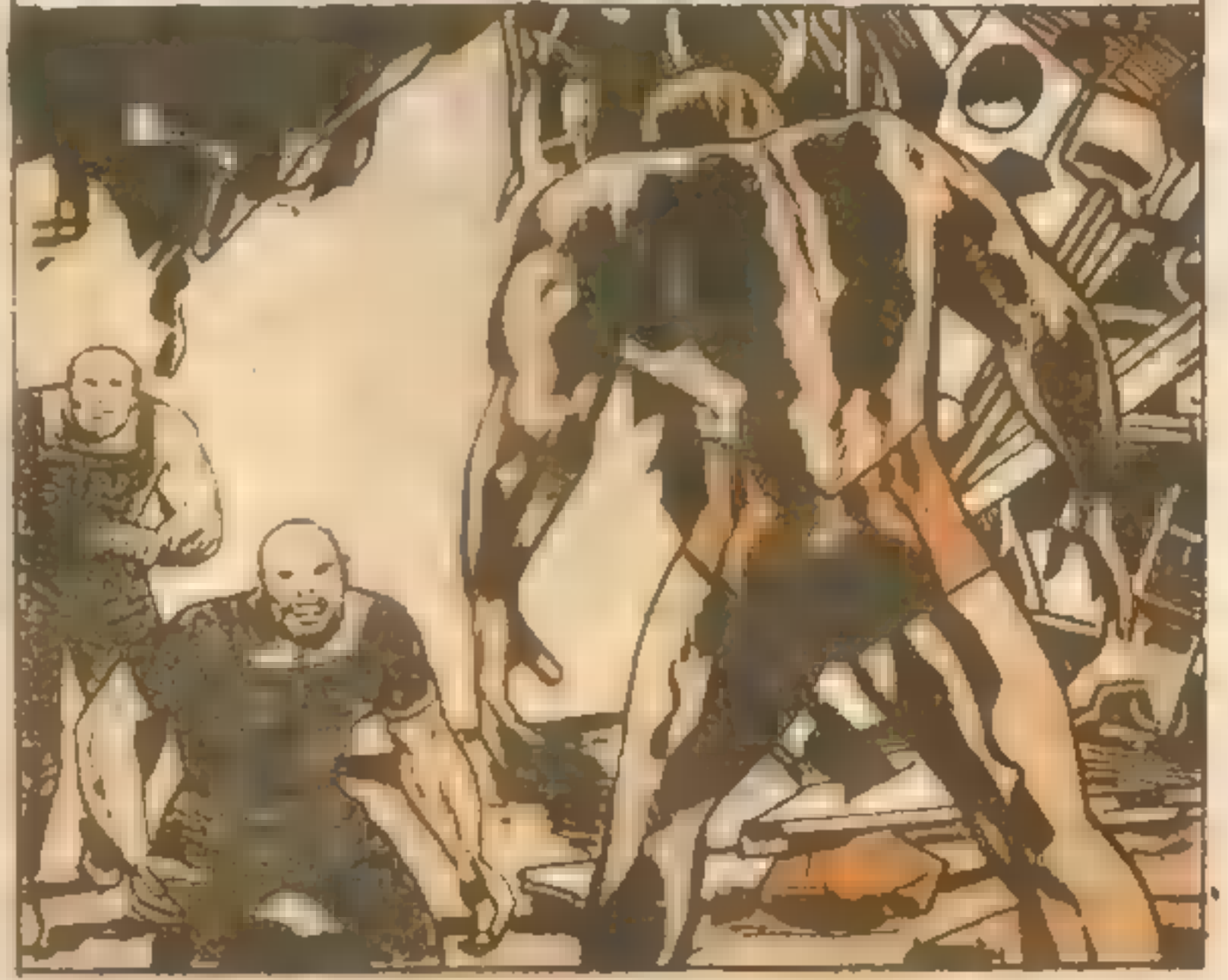
وأخذ يفكر الرجل كيف وضع صحن عذاف
والقى في الفضاء ...



وانطلقت الى موطني استمد القوة من
النفس والهواء والنجوم ..



وقررت الابتعاد لوطني حتى لا أقدم جميعاً على الأيام



وانطلقت طائر في الفضاء ...



ولم أزل
في طريقتي
حتى وصلت
الى النجوم !





مسابقة

الطوايع الحراء

عزيزي القارئ : —

دخل لص منزلنا .. فاحطنا
به من جميع الجهات . لكن
اللص هرب .. من احد الابواب
فاى باب هرب منه ؟

انا

بابا

ماما

خالي

اشر على الباب الذى خرج
منه اللص . وقم حـول
المسابقة . وارسلها لنا على
العنوان التالى :

— الطوايع الحراء —

الكويت — ص.ب ١٢٢٨٧

او سلمه لمعرضنا الكائن في
الشامية — بجانب البنك
الوطني الكويتي .

صورة الفائزين
في مسابقة
الطوايع الحراء
الرابعة ، وقد
تسلموا جوائزهم
من معرض—
الطوايع الحراء
في الشامية .

املا هذه القسيمة ، وارسلها لنا
مع صورتك لتصبح عضوا في

نادي الطوايع الحراء ..

قسيمة العضوية في نادي الطوايع الحراء

الاسم	تاريخ الميلاد	اسم المدرسة	العنوان

نتائج مسابقة

الطوايع الحراء الرابعة

— محمد غالب محمد عبد
اللطيف — مدرسة ابن الانير
— عادل علي حسين سلمان
حجاج — مدرسة الحريري
المتوسطة .

— ايمن محمد عرفه —
مدرسة الصباح .

مبروك .. ونرجو حضوركم
لمعرض الطوايع الحراء يوم
الاربعاء ٢٩ من ديسمبر الساعة
الخامسة لاستلام جوائزكم .



- برج موسكو ويبلغ طوله ٥٢٠ متراً
- برج برلين الغربية وطوله ٣٦٠ متراً
- برج برلين الشرقية وطوله ٣٦٠ متراً
- تم برج ايفل وطوله ٣٠٠ متر



الطوايع الحمراء شروحة مجانية
هدايا قيمة . نحصل عليها
مجانياً من معرضنا ، مقابل
الطوايع التي نجمعها من
المحلات التي توزع الطوايع
الحمراء .

تنبيه

لا ننسى صديق العزيز ..
أن نقطع الطوايع الحمراء
الأربعة التي على غلاف هذا
العدد .. وتلصقها في دفتر جمع
الطوايع الحمراء ...
مسابقة الطوايع الحمراء
السادسة

بإشراف الله فادية

الحمراء



الغراب والأوزة

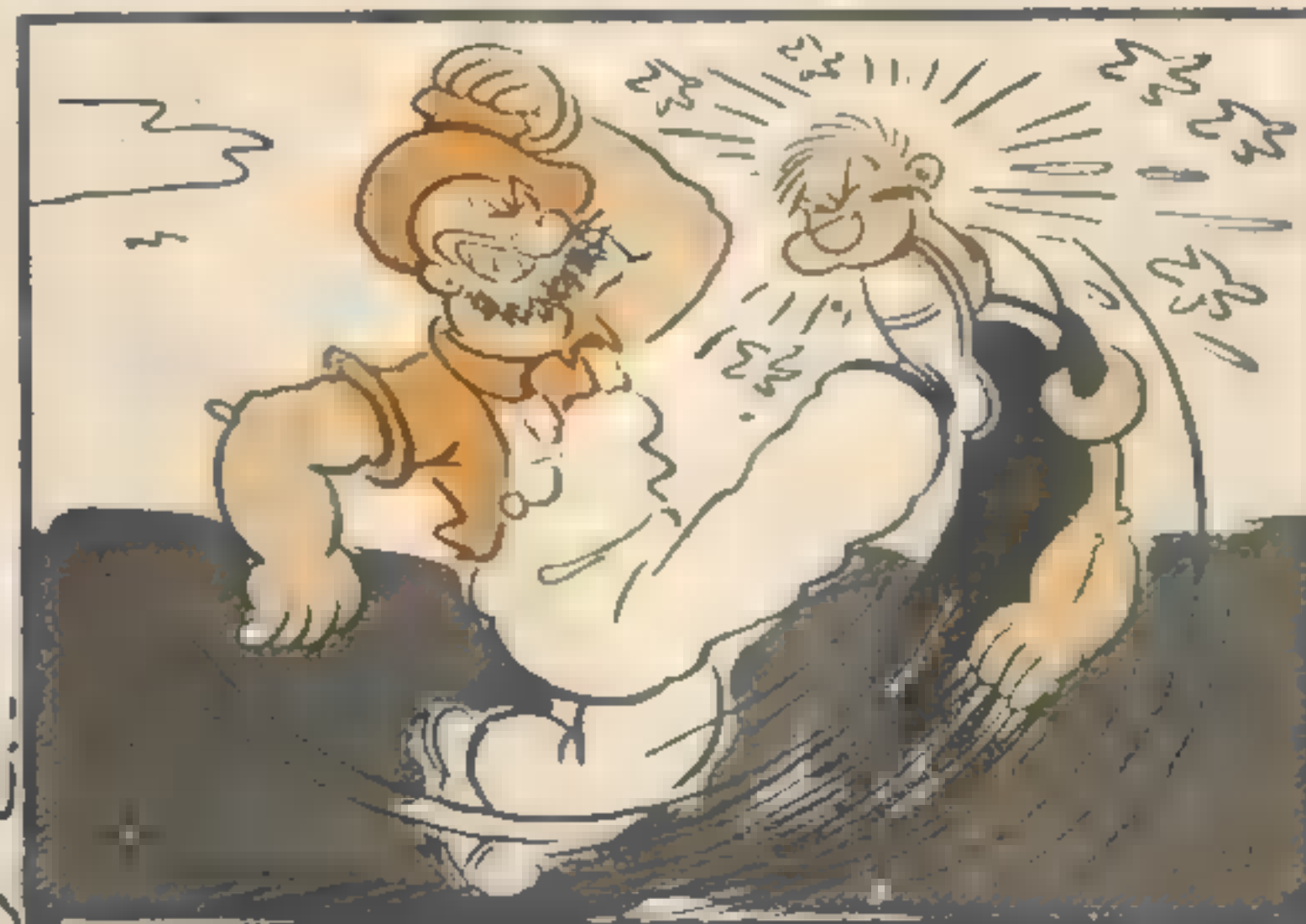
عشقه غوى السحيرة حين
طعامه القريب منه . وسير
قرب البحيرة مع الأوزات ...
واحد يقصى وقته بالأعسال .
ولكن سرعان ما هزل الغراب .
وظل ريشه شديد السواد ...
وعرف بعدها أن الله خلق
مخلوقاته مخلقة الإنسان
والألوان .. ووضع كل مخلوق
في مكان يسهل عليه العيش به .

رأى الغراب الأسود الأوزات
يعتسلن بالماء طوال اليوم . فطن
أن بياض ريشهن يسود لكثرة
اعساليهن بالماء . فترك الغراب



باباي والسباغ الغريب!







الكلب الأعظم

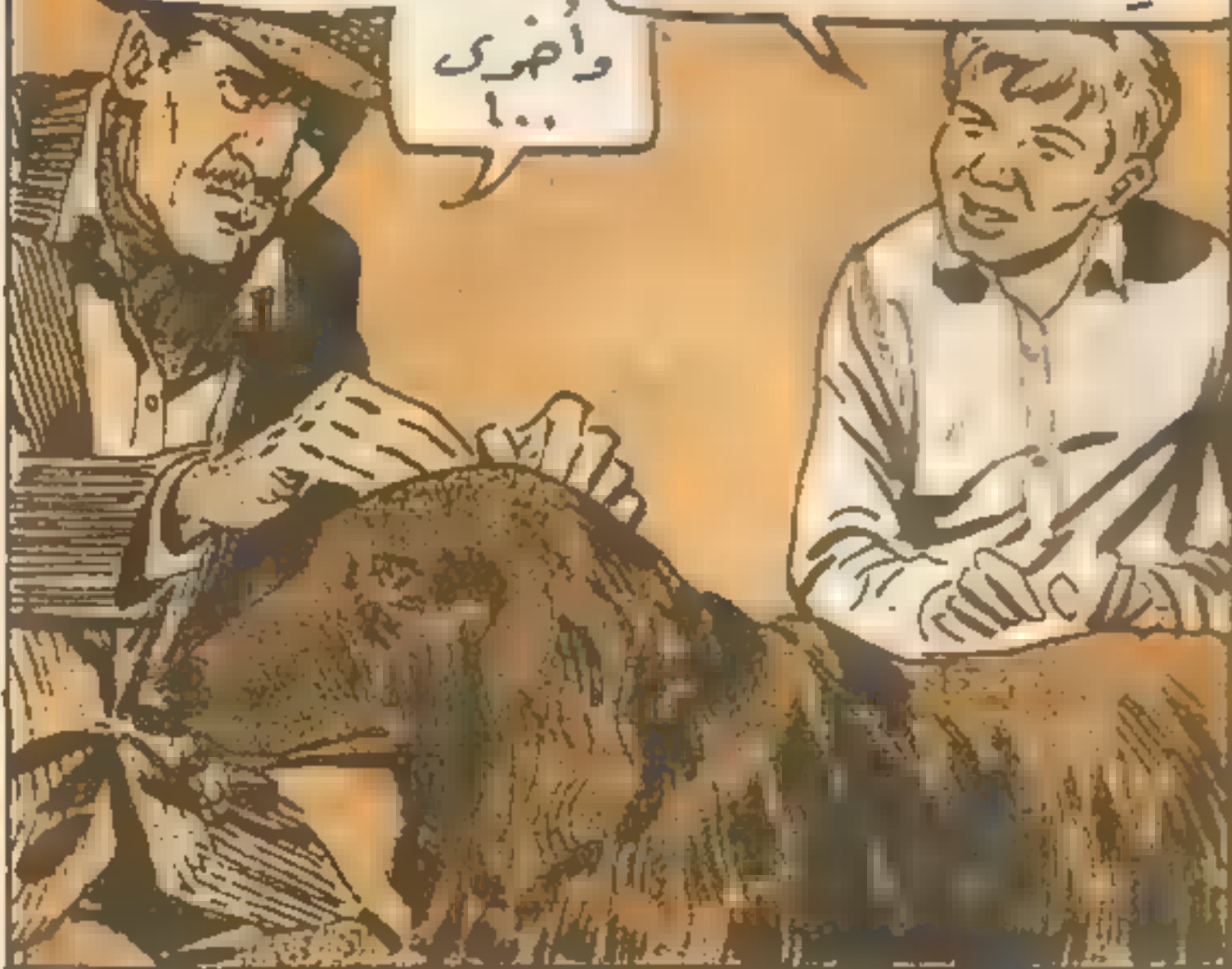
بعد لحظات شاهد صديق الكلب في أعلى
القلعة وهو قريب الجدول...



وتوقف صديق بعدما انزله القتب قوب
جدول ماء فيما غاب عن بصره الكلب الأحمر



يا سيدي .. انظريها
زهرة بها شوكة عالقة
في اذن نه ..
لا تخطو عليه .. ولكني
أحب أن أرها
بنفسي بين قتر
وأخري ..



يا سيدي .. هرب مني
الكلب وأظنك غاضب
علي وسكر دني من علي
أبداً يا صديق .. اذهب
عند المسكر واقتض
موتبك رضا عفا ..



انها كلب جميلة فعلاً ...
استولف عائلة اصيلة
مع الكلب الأحمر ..



انظري هذه الصورة انها من سيدي في
امريكا عندها كلب من نفس عائلة الكلب
الأحمر ..



الكلب الأكبر العظيم





منوعات



● ● كعادته في كل عام ، بمناسبة اعياد الميلاد ورأس السنة ، فقد فوجئت دار الراي العام بزيارة بابانويل الشخصية التقليدية الطريفة والتي يجدها يوسف جورجى الشايب بخفة **الله** وابتسامته وتمنياته الطيبة للبشرية جميعا .
وقد طاف بجرسه الاصفر وطرطوره الاحمر وثوبه المزركش مكتب الدار وعايد اسرة التحرير والادارة والمطبعة بسكاكره وبالونات وزماميره .. وهداياها التذكارية الجميلة .
ويبدو بابا نويل وسط جمهرة من اسرة الدار مهنتا ومباركا وكل عام والجميع بخير وعز ومحبة .
تصوير : هاشم اسماعيل

انتبهوا من النار

حكم والأمثال

بدلة رائد الفضاء

● الصندوق الممتلئ بالجواهر لا يتسع للخصي ، والقلب الممتلئ بالحكمة لا يتسع للصغائر .
● قلب المرأة اعظم مصدر للحنان اذا احبت الرجل واعظم مصدر للضغينة اذا كرهته .
● العاقل يشعل النار يستدفئ بها ، والاحمق يشعلها ليحترق بها .
خالد محمد نعمة

— ان قصرت يداك عن
المكافاة فليطل لسانك بالشكر .
— ان شئت ان تعلم كيف
صاحبك لك ، فانظر كيف كان
لفريك .
— ان اردت ان تصل الى
ذروة المجد فعليك بحفظ العهد .
عثمان محمد البشر

● ان صنع بدلة رائد الفضاء تقدر تكاليفها بحوالى ٧٠ الف ليرة لبنانية!
● وان الارهاق الذي يصينا سببه الرئيسى هو الجاذبية الارضية .
● وان أعلى بركان في امريكا الجنوبية هو « آكوناغوا » يقع في الأرجنتين في سلسلة جبال « الانديز » ويبلغ ارتفاعه ٦٩٦٩ مترا .
عباس حمزة

هل تعلم؟

* ان الطماطم كانت تستعمل حتى اوائل القرن التاسع عشر للزينة فقط . وذلك لاعتقاد الناس قديما انها سامة !!

* وان البطريق هو طائر لا يطير بل يسير على قدميه بسرعة فائقة ويعيش على الثلوج !

* وان المحيطات والبحار تكون نحو ٧١٪ من مجموع مساحة سطح الكرة الارضية !

* وان الخفاش هو الحيوان الوحيد الذي يطير !!

الاسماك المربوطة



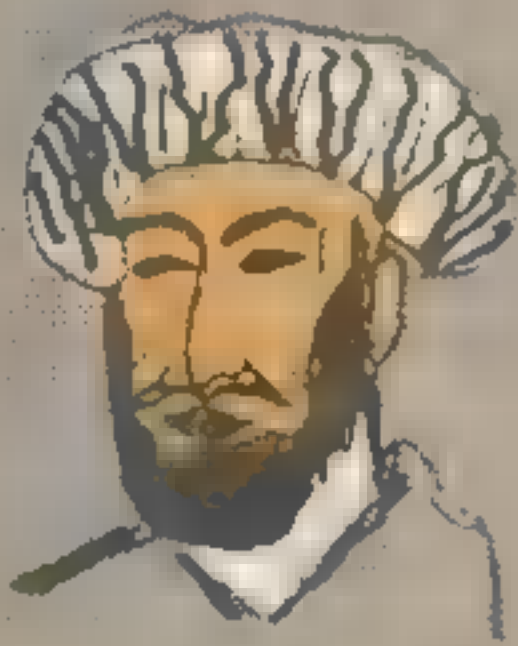
كانوا يظنون الى وقت قريب ان كلب البحر نوع شرس خطر من الاسماك لا فائدة منه ، وقد كرهه الصيادون جميعا لكثرة الاخطار التي يتعرضون لها .

ولذلك اكلوا من صيده ، حتى كاد ان ينقرض من اعالي البحار ثم تاتي الاخبار من السويد تقول : ان نسبة الاسماك المريضة قد ازدادت في المناطق التي قلت فيها كلاب البحر . اذن هل وظيفة كلب البحر القضاء على الاسماك المريضة اكثر من سواها ؟ .. انظروا الى هذا الترابط العجيب بين مخلوقات الكون يدلكم هذا على ان الخالق واحد وان الاسرار التي علمناها عن المخلوقات والحياة ما هي الا جزء يسير من التي لا نعلمها .

تماضر حسن احمد يوسف



● فقير ، والناس تحسن اليه
بمناسبة رمضان لوحة ممتازة
بريشة الصديق رضا سيد حميد
الكويت .



الحسن بن الهيثم .. بريشة
الصديق احمد محمود الدهون
- الكويت .



الناصر صلاح الدين الايوبي
.. لوحة بريشة الصديق كامل
عارف - الطائف .



● مطلب برىء من مقالب صقر
واعبدال .. بريشة الصديق
فادي صبحي الطويل .



واخيرا طلع العفريت .. بريشة
الصديق عبد العزيز خلف
الشراح - الكويت



بطولة المجموعة العربية

العراق

فاز بالبطولة

الف متفرج . ووصل الكويت خلال اليومين الماضيين اكثر من الفين وخمسمائة مشجع عراقي مشجعين معظمهم من البصرة لتشجيع الفريق العراقي .. استحققت المباراة بجدارة لقب مباراة البطولة من جانب الفريقين العراقي والكويتي .. فقد لعب جميع افراد الفريقين مباراة

المنتخب الاهلي العراقي .. بطل المجموعة العربية الثانية لكاس اسيا .. حقق امس اخسر فوز له في الدورة ١-٠ صفر على المنتخب الكويتي سجله اللاعب رياض نوري في الدقيقة الرابعة من الوقت الاضافي .. لقاء امس كان قمة اللقاءات بين فرق الدورة ..

قدم الفريقان الاهلي العراقي والاهلي الكويتي احسن عرض كروي في الدورة كلها وحضر المباراة السيد حمد مبارك العيار وزير الشؤون الاجتماعية والعمل نيابة عن صاحب السمو امير البلاد المعظم الذي شمل الدورة برعايته وقام السيد الوزير بتسليم الكؤس والميداليات للفريقين الفائزين . زحفت الى الملعب رغم هطول الامطار المتواصلة اعداد كبيرة من المتفرجين بلغ تعدادها اكثر من ١٥



● فريق المنتخب الاهلي العراقي الاول ●



● فريق المنتخب الاهلي السوري الخامس ●



■ فريق المنتخب الاهلي الاردني الرابع ■

لكأس آسيا في الكويت



عظيمة .. متكاملة دفاعا وهجوما .. ادى كل لاعب فيها واجبه كاملا .. لذا كانت المنافسة شديدة .. سريعة .. اكثـر من مثيرة وكان المنتخب الاهلى الكويتى سيد الموقف فى الشوط الاول هاجم بقوة وسدد بقوة وضاعت منه عدة فرص محققة كان يمكن ان تسفر عن اكثر من هدف .
وفى الشوط الثانى رغم هطول الامطار .. ورغم انزلاق اللاعبين مع كل كرة حاولوا وقفها او تهريبها فقد اصبحت ارض الملعب اشبه بقطعة من الصابون مما اضطر الفريقان الى استبدال قمصان اللعب بين شوطى المباراة .

■ جمهور الكويت وقف أمس بجانب منتخبه الاهلى يشجع ويهتف ويرفع صور صاحب السمو واعلام الكويت .. ■



● فريق المنتخب الاهلى اللبنانى الثالث ●



● فريق المنتخب الاهلى الكويتى الثانى ●



■ فريق المنتخب الاهلى السيلانى السابع ■



● فريق المنتخب الاهلى البحرينى السادس ●

تعرف الى الاصدقاء

الاصدقاء ٠٠ كل الاصدقاء في الكويت والسعودية والخليج والوطن العربي الكبير الذين يشتركون في التعارف لهم « هدية » مجموعة طوابع عربية من سعد .



■ خالد سعيد كرموك - ٧ سنوات -
يهوى الرياضة والموسيقى والطوابع -
نحلة الكويت - الصليبخات مدرسة
عبد العزيز العتيقي - الاول .



● نزيه علي سلامة كريك - ١٤ سنة -
يهوى المراسلة والطوابع - دولة
الكويت - حولى - شارع ٢٢ قرب بقالة
المفتريين مقابل مدرسة زبيدة .



■ محمد عبد الرحمن هاشم - ١٦ سنة -
يهوى المراسلة وجمع الصور
والطوابع - الدوحة - قطر - ص.ب
١٧٢٩ .



● خليل سعيد كرمول - ٩ سنوات -
يهوى جمع الطوابع والمطالعة
والموسيقى - دولة الكويت -
الصليبخات - مدرسة عبد العزيز
العتيقي ، الصف - .



■ عبد الله حماد الجدعان - ١٢ سنة -
يهوى المراسلة والمطالعة - دولة
الكويت - ص.ب ٢٥٠٦ .



■ عثمان الياس برهان بقاوى - ١٤
سنة - يهوى المراسلة وجمع الصور
والمطالعة - السعودية - مكة المكرمة
- شعب على دكان احمد بارحبة



■ مساعد محمد الطيرى - ١٢ سنة -
يهوى التعرف على الاصدقاء -
السعودية - الاحساء - الهفوف مكتبة
الفلاح .

زينة الحياة



محمد فايز العباسي
مستعد لمقابلة
محمد على كلاى



خليل الدلو
زينة عنق
آخر زمان



عماد فتحي حلف
انا رياضى
من السعودية



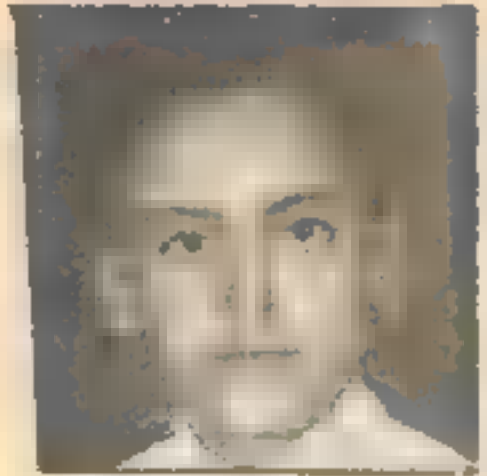
عماد عامر حسين
عيد سعيد
وميلاد مجيد



■ أيهاب حسنى محمد هاشم —
سنة — يهوى جمع الطوايع السعودية.
جدة — البغدادية — شارع عبد الملك
بن مروان .



● اسامة عبد الوهاب حلواني — ١٢
سنة — يهوى الرياضة وجمع الطوايع
الملكة العربية السعودية — جدة —
ص.ب ١٥١ .



■ عبد الرحمن على محمد سعيد —
١٤ سنة — يهوى المراسلة وجمع
الطوايع — السعودية — جدة —
الكفيرة ، شارع عمرو بن العاص ،
دكان عمرو تع .



■ ملهم عارف قياسية — ١٢ سنة —
يهوى جمع الصور والطوايع —
السعودية — جدة — باب مكة — عمارة
الامير طلال ، منزل دكتور عارف قياسية



■ شاهر حسين قدير احمد — ١٢
سنة — يهوى جمع الطوايع —
السعودية — جدة — ص.ب ١٢٩٦ .



■ عبد الله — الدخيل — ١٢ سنة
يهوى المطالعة — وجمع الطوايع —
السعودية — الرياض — ص.ب ١٨٦٢



● حازم على اقطيفان — ١٥ سنة —
يهوى جمع الطوايع —
السعودية — جدة — باب مكة —
صالون العروبة — عمارة الامير مشعل .



■ صالح عبد الله الحويل — ١٥
سنة — يهوى الطوايع والرياضة
والمراسلة — السعودية — الفرع —
مكتبة الفرع الحديثة .



■ صالح عبد العزيز الصالح الحمد
١٥ سنة — يهوى جمع الطوايع
والمراسلة — السعودية — الدمام —
ص.ب ٢٥١ .



■ طارق سعد شبيب — ١٢ سنة —
يهوى الرياضة وجمع الطوايع —
السعودية — الرياض — ص.ب ٢٨٠١



● صبحى على اقطيفان — ١٦ سنة —
يهوى جمع الطوايع والمراسلة —
السعودية — جدة ، باب مكة ، المسيل
صالون هاى لايف .



■ الصالح الفشام — ١٥ سنة
يهوى جمع الطوايع والمطالعة —
السعودية — عنيزة — الشارع العام
محل الفشام لبيع الملابس .



■ جمال — على الجبرى — ١٢
سنة — يهوى جمع الطوايع والصور —
السعودية ، المنطقة الشرقية — الدمام
البنك الاهلى التجارى .



● حسن يحيى لال — ١٩ سنة — يهوى
جمع الطوايع والمطالعة والمراسلة —
السعودية — مكة المكرمة — جيباد
السد .

مسابقة

اعرف من هو؟

طابع

راديو شارب..

هذه الصورة لفنان عربى مشهور قطعها مخرج « سعد » الى عشرة قطع وبعتها كما تشاهدون فى الصورة ، اذا تمكنت من جمعها ولصقها بشكلها الصحيح ومعرفة اسمها ارسلها الى مجلة « سعد » فديحالفك الحظ وتربح :

راديو شارب

مقدم من

شركة الاجهزة الفنية

وكلاء شارب

شروط المسابقة : اجمع القصاصات بشكلها الصحيح والصقها على ورقة، وارسلها الى مجلة سعد الكويت ص.ب ٦٩٥ المسابقة الفنية.



آلّف الأخطاء السبعة وازرع طقم عطور!



تقدم لك مجلتك « سعد » مسابقتها الجديدة ■ الأخطاء السبعة « وقد راعينا أن تكون الأخطاء صعبة بعض الشيء ، ليمتحن الأصدقاء نباهتهم وقوة ملاحظتهم ويمكن للأباء والأمهات الاشتراك بالمسابقة ، كما يمكن للصديق أن يبعث بأكثر من رسالة ، وقد خصصت جائزة للفائز بالمسابقة

طقم عطور (بيكوت)

مقدم من مخزن مسقطي شارع عبد الله السالم نتمنى أن يحالفك الحظ في المسابقات العديدة التي تقدمها سعد لأصدقائها .

شروط المسابقة :

- اكتب اسمك بوضوح على ظهر الملف والعنوان الكامل
- اشر بعلامة ■ على الأخطاء السبعة .
- ترسل الاجوبة باسم مجلة سعد - الكويت - ص.ب ٦٩٥ مسابقة الأخطاء السبعة

« ١ »



الدب القطبي

إذا مشى لا يسمع له وقع أقدامه.. لأن باطن أقدامه من الفرو..!

فهو يعيش على صيد الأسماك
وعجول البحر وغيرها وكثيرا
ما يأكل كل الحيوانات البحرية
الميتة التي يقذف بها الموج
وأحيانا يصطاد الثعالب
والطيور فوق الأرض .

ولون الدب يعينه على صيد
طعامه . فالفريسة من الصعب
أن تراه ، كذلك إذا مشى فلا
يسمع له وقع أقدامه لأن باطن
أقدامه من الفرو .

والدبة الأم ترعى صغارها
رعاية حسنة ولو تركتها
لدفائن لما انت اذ تحفر الدبة في
الثلج حفرة تعيش فيها مع
صغارها حتى تكبر ..

جلده طبقة من الشحم لذا لا
يشعر بالبرد والدب محسوب
للسباحة في الماء البارد ولا
يحبس بالبرد إطلاقا وذلك
لوجود زيت بفروته يمنع الماء
البارد أن يمس جلده .

— وبالرغم من قعومة الثلج
إلا أن الدب لا ينزلق
عليه لأن على باطن أقدامه فرو
يمنعه أن ينزلق ويسقط .
والدب على ثقل جسمه وبطء
حركته ، سباح ماهر في الماء
وسريع أيضا .

● ولكن ماذا يأكل الدب
ليعيش فوق الثلج ؟
— الدب أكثر طعامه من الماء

كان عادل يتبنى رؤية الدب
القطبي الذي يعيش في منطقة
القطب الشمالي ، ولكن كان
ذلك صعبا لبعده هذه المنطقة ..
ويمكن رؤية ذلك الدب في حدائق
الحيوان ولكنه ليس متوحشا
كذلك الذي يعيش في القطب
الشمالي .. فهناك البرد شديد
جدا لدرجة أن الثلوج لا تذوب
كلها في فصل الصيف ومعظم
الدبة تعيش فوق الثلوج طوال
العام .

كيف يستطيع الدب العيش
فوق الثلج ؟
— الدب القطبي مهو للعيش
هناك ، فله فرو سميك ، وتحت





حنين محمد شكرى زكريا ، اطفات خمس
شمعات من عمرها المديد في حفلة حضرها
الاصدقاء ، حنين مع السيدة والدتها
وشقيقتها مجد وعلا يطفئن الشموع ...
مبروك .



● وسط فرحة الاهل والاصدقاء احتفل
بعيد ميلاد الطفلة لارا ريمون حلو فيما وقعت
(« تكديش ») التفاحة وفي عينيها نظرة امس
للمستقبل الباسم .



المال اذا ادخرته فانت بخيل واذا اضعته
فانت متلاف واذا سعت لجمعه فانت مادي
واذا لم تصل اليه على الاطلاق فانت فاشل
هما انيس الرحمن

دعاء من الأعماق

يا خالق رحمة للعبد تنفعه
فرحمة الله فيها الخير والنعم
دعوتك ربى ان تجيب مطالبى
ومن يستجيب غير رب البيت والحرم
غازى لطفى الشمالى



ماما نعمت

ترد على رسائل القراء

● الصديق عدنان يحيى لال - مكية
المكرمة - نشكرك على رسالتك الرقيقة
الشيقة ، ونتمنى لك التوفيق والنجاح فى
دروسك واجتهادك . وسننفذ طلبك فى الصيف
القادم ان شاء الله .



● رسالة شكر واطراء لمجلة سعد من
الصديق السعودى محمد سالم باحمدين -
يقول فيها :
.. بين صفحات سعد وجدت وتعرفت على
اغلى الاصدقاء من كل وطن عربى .



● كرت معايدة يمثل الكعبة المشرفة التى
يسعى اليها المسلمون فى مثل هذه الايام من
كل صوب . اهداها للمجلة الصديق حمزة على
الجيلانى - جدة - شكرا لك يا صديقى ،
وكل عام وانت بخير



● شكرا على رسالتك الصادقة يا خليفة
محمد اللحدان - ولكن اين صورتك يا عزيزى
لننشرها لك ؟



بعض النصائح القيمة بعث بها الصديق
السعودى - محمد عبد الله الحربى -
الرياض - يقول فيها :

● وجبة العشاء احرص على ان تكون
خفيفة وقليلة .

● وغرفة النوم معتدلة الحرارة لا هى
باردة ولا حارة .

● والنوافذ من الافضل ان تكون مفتوحة

● واياكم ان تضعوا الزهور فى غرفة

النوم .

اذا اتبعتم نصائحي لكم منى الف تحية مع
دوام الصحة والعافية .

التهنؤ دا الحمر



هذا العمل هو لعشاق فن القصة المصورة،
الكوميكس، وهو لغير أهداف ربحية مطلقاً،
والهدف منه هو توفير المتعة الأنبية فقط،
الرجاء ابتياع النسخة الورقية المرخصة حال
نزولها إلى الأسواق، لدعم استمراريتها
وتشجيعها، وحذف هذا الملف بعد قراءته.

This is a fan base production, not for sale
or ebay. Please bay the original release
when it hits the market to support it's
continulty, and delete this file after reading
it.



عرب كوميكس

www.arabcomics.net

